

Einzelausstellungen

1982	Mühlengalerie Kurze, Gütersloh droysen-werkgalerie, Berlin Kleine Kellergalerie, Truppenkamp
1983	Galerie Oberlicht, Berlin Galerie am Havelufer, Berlin
1984	Galerie am Hufeisen, Korschenbroich
1985	Galerie Hansen, Süderschmedeby/Flensburg Galerie im KadeWe, Berlin
1986	Wallgalerie, Braunschweig Galerie Bossen, Berlin
1987	Galerie am Havelufer, Berlin
1988	Galerie Polyprint, Wuppertal
1990	Galerie Oberlicht, Berlin Galerie Hyna, Rottach-Egern
1992	Galerie am Chamissoplatz, Berlin
1994	Galerie Tafelski, Berlin
1996	Galerie Hagen, Offenburg
1997	Villa Oppenheim, Berlin (mit Louis G.N. Busman)
1998	Galerie Berliner Impressionisten/ burstert & albrecht, Berlin
1999	Atrium im VIP-Center der Berliner Bank, Berlin
2000	Galerie Luley, Wuppertal
2001	Galerie Hagen, Offenburg Museum Stiftung Overbeck, Bremen
2002	Galerie Petra Lange, Berlin
2002-2003	Kanzlei Stockmann & Gassner, Berlin
2003	Horst Matznick, Berlin, „22. Kunsttreffen“
2004	brahms artgallery, Hennigsdorf (mit Louis G.N. Busman) Galerie Hagen, Offenburg
2005	Galerie burstert & albrecht, Potsdam
2006	Fondazione Kriester, Castellaro/Vendone, Italien HNO Zentrum in den DRK-Kliniken Westend, Berlin Galerie Petra Lange, Berlin
2007	Praxis M. Schwarz, Berlin
2009	Galerie Petra Lange, Berlin
2010	Bremer Dom „Der Himmel ist hoch und die Erde tief..“
2011	Urania Berlin: Bild des Monats „Pastorale“
2012	Galerie Petra Lange „Elegie des Horizontes“
2013	Logenmutterhaus „Zu den drei Weltkugeln“, Berlin
2014	Galerie Hagen Offenburg, „Horizonte“
2015	Galerie Petra Lange, Berlin, „Schattenseiten“
2016	Rathaus Velpke, „Malerei aus Bahrdorf & der Welt“

Gruppenausstellungen

1978-1995	regelmäßige Teilnahme an der ‚Freien Berliner Kunstausstellung‘ mit den Gruppen „Pferd mit auswärtstehenden Vorderfüßen“, „Lügensieb“, dem „Künstlersonderbund in Deutschland“ und der „Freien Abteilung“
1983	droysen-werkgalerie, Berlin Kunstetage, Kunstamt Berlin-Charlottenburg Galerie Oberlicht, „Zwölf Künstler“ Grafik & Zeichnungen
1984	1. Mai-Salon, Haus am Lützowplatz, Berlin, „Vaterland Deutschland“ Galerie Taube, Berlin, Gruppe Lügensieb Kunstamt Charlottenburg, „Grafik in Dortmund“ Lusiada, Berlin, „Drei Generationen“ mit Rudi Lesser/Oskar Huth/Elisabeth Störmer-Hemmelgarn

- 1985 Galerie Oberlicht, Berlin, „Das Ei von allen Seiten“
Galerie M., Kassel, Gruppe Lügensieb
Kunst im Kartellamt, Berlin
- 1986 1. Mai-Salon, Haus am Lützowplatz, Berlin, „Prinzip Hoffnung?“
Galerie Moderne, Bad Zwischenahn
Galerie Oberlicht, Berlin, „Faltungen“
- 1987 Galerie Oberlicht, Berlin, „Spiegelungen“
- 1988 Städtische Galerie im Park, Viersen, Gruppe Lügensieb
1. Mai-Salon, Haus am Lützowplatz, Berlin, „SPD“
Galerie Moderne, Bad Zwischenahn
Galerie Oberlicht, „Sommernachlese“
Interart Galerie Reich, Köln, „Tür + Fenster, innen + außen“
Galerie Oberlicht, Berlin, „Schuh-Werk“
Galerie Bossen, Berlin, „5 Jahre“
1989 Galerie am Hufeisen, Korschenbroich, „5 Jahre“
Kleine Orangerie Schloss Charlottenburg, Berlin, „Hommage à Lenné“
Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin, „Projekt Berlin Westkreuz“
Bethanien, Berlin, „Grafik aus den Werkstätten“
Galerie Oberlicht, Berlin, „Traumbilder“
1990 „MALER VOR ORT - Grenzübergang Oebisfelde“,
Obere Galerie/ Haus am Lützowplatz, Berlin
Rittersaal der Burg, Oebisfelde
Werkshalle mechanische Bearbeitung, BAF, Flohr/OTIS, Chausseestraße, Berlin
- 1991 Galerie Oberlicht, Berlin, „10 Jahre“
Galerie im Verein Berliner Künstler, Berlin, „Neue Mitglieder“
„MALER VOR ORT - Im Lausitzer Braunkohlerevier“, Kommunale Galerie
Wilmersdorf, Berlin
Stadtwerke Hannover (OTIS)
Verwaltungsgebäude OTIS, Essen
Haus am Lützowplatz, Berlin, „150 Jahre Verein Berliner Künstler“
1992 Galerie am Havelufer, Berlin, „10 Jahre“
Galerie Oberlicht, Berlin, „Wasser“
Alte AEG, Berlin, „Künstler dieser Stadt“, Verein Berliner Künstler-Jahresausstellung
1993 „MALER VOR ORT - In den Rüdersdorfer Kalkbergen“,
Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
Hanseknäuel - Die Kunsttreppe, Hamburg (OTIS)
Galerie Moderne, Bad Zwischenahn, „Der Traum vom Fliegen“
Art Gallery Aberdeen/ Schottland, „Grafische Arbeiten“
Galerie im Verein Berliner Künstler, Berlin, „Handzeichnungen & Grafiken“
Alte AEG, Berlin, „Künstler dieser Stadt“, Verein Berliner Künstler-Jahresausstellung
Galerie Oberlicht, Berlin, „Die Letzte ...“
1994 „MALER VOR ORT - Auf Rügen“, Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
Nord LB, Braunschweig (OTIS)
Galerie am Hufeisen, Korschenbroich
Galerie Gärtner, Berlin, „Tagebaubilder“
Galerie am Markt, Lüneburg
Galerie Tafelski, Berlin, „Jahresende“
- 1995 Kleine Orangerie Schloss Charlottenburg, Berlin,
„300 Jahre Charlottenburger Schloss“
Berliner Festspiele GmbH (ehemalige Kunsthalle),
Berlin, Verein Berliner Künstler-Jahresausstellung „Potsdamer Platz“
Galerie des aserbajdschanischen Künstlerverbandes, „Baku Berlin, Berlin Baku“, „
Austausch Ausstellung von Künstlern des Vereins Berliner Künstler in Baku
„MALER VOR ORT - Auf den Seelower Höhen“,
Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
Nord LB, Braunschweig (OTIS)
- 1996 Verein Berliner Künstler - Galerie, Berlin, „Prost Mal-Zeit“
- 1997 Berliner Festspiele GmbH (ehemalige Kunsthalle), Berlin,
Verein Berliner Künstler-Jahresausstellung:
„Tatort- künstlerische Suche nach Berlins Mitte“
„MALER VOR ORT - Vom Lehrter Stadtbahnhof nach Netzeband“,
Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin

- Kulturkirche, Netzeband
 IG Chemie, Hannover (OTIS)
 Arbeitgeberverband, München (OTIS)
 Verein Berliner Künstler - Galerie , Berlin, „Selbstportrait - Künstlerportrait“
 Galerie Tafelski/Fögen, Berlin
 Die Realismuskasse, Kassel, „Die Alternative zur documenta,
 Realismus der Gegenwart“
- 1998 „MALER VOR ORT - Südlich von Casablanca/Marokko“,
 Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
 Galerie Zone F, Berlin, „Brecht zum 100. Geburtstag“
 Galerie Hagen, Offenburg, „20+1“ Jubiläumsausstellung
 Verein Berliner Künstler- Galerie , Berlin, „Ein Brief an mich selbst“
- 1999 „MALER VOR ORT - Südlich von Casablanca/Marokko“:
 Neuer Landtag „Düsseldorfer Stadttor“, Düsseldorf
 Galerie am Neuen Palais, Potsdam, Künstersonderbund
 Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin, „Seoul-Berlin, ein künstlerischer Vergleich“
 Deutscher Werkbund, Berlin, „Schwarz/weiß“
 Verein Berliner Künstler- Galerie , Berlin, Jahresausstellung „Engel“
 Galleria Luigi Bosca, Canelli/Italien, „Pittura e Colline“
 Galerie Luley, Wuppertal
- 2000 „MALER VOR ORT - 142W-49th St./New York City“,
 Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
- 2001 „MALER VOR ORT - Karneval in Aachen“, Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
 Kunstverein zu Hohenaschau, Aschau
- 2002 „MALER VOR ORT - Karneval in Aachen“, Erholungsgesellschaft, Aachen,
 Staatsbank, Berlin, „layered history“ zum 160-jährigen Bestehen des
 Vereins Berliner Künstler
- 2003 „MALER VOR ORT - Wattenmeer/Hallig Langeneß“,
 Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
 Galerie am Festungsgraben, Berlin, Jahresausstellung Verein Berliner Künstler,
 „Hommage à ... Berlin“
- 2004 „MALER VOR ORT - Kaleidoskop/Auf der Insel Kreta“,
 Kommunale Galerie Wilmersdorf, Berlin
- 2005 Museum Stiftung Overbeck, Bremen, „Sommerzeit“
- 2006 Museum Stiftung Overbeck, Bremen, „Bauern, Vieh und alte Trecker“,
 Landleben, norddeutsche Malerei aus 100 Jahren
 Museum Stiftung Overbeck, Bremen, „Hafen, Hütte, Wohnquartier“, Industriebilder
- 2007 Galerie Sophien-Edition, Berlin, „Über-Winter(n)“
- 2011 Galerie Petra Lange, Berlin, „die hohe Kunst des Zeichnens“
 Horst Matznick, Berlin, 30. Kunsttreffen, „Maler vor Ort“
- 2014 Kunstkontor Potsdam „Heimatkunde“
- 2015 Horst Matznick, Berlin, 34. Kunsttreffen, „Mit Louis in Memoriam“
 Galerie Petra Lange, Berlin, „Vor der Brandung“
- 2017 (geplant) Kulturhaus Rathenow, „Reformation